

Evig Frid

Karl-Erik Wikström

Magdalena Ringwall

1. Jag har gått så svå - ra vä - gar, jag har fällt så mån - gen tår. Men min tröst jag har hos Her - ren, där min
2. sett så myc - ket mör - ker, upp - lev't död, så ond och bråd. Men i lju - set ef - ter mör - kret vän - tar
3. tack - sam - het och gläd - je minns jag bå - de nöd och strid. Då, när van - drin - gen är ö - ver, får jag

1.

Mellanspel (piano:)

4 själ sin vi - la får, sin vi - la får. 2. Jag har
2. mig en änd - lös nåd, en änd - lös nåd. 3. Nu med
3. bo i e - vig frid, i e - vig frid.

*IFALL denna väljs som körsång så ska **alla herrar sjunga på "o"- hela tiden** t.o.m. slutorden "sin vila får", "en ändlös nåd" samt "i evig frid", det allra, allra sista alltså, **likadant gör altarna** + att de -om de så vill- sjunger texten med sopranen i upptakterna, detta för att hitta sin "o"- begynnelseton enklare i så fall.*